

REGULAMIN  
XXIX KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO  
„ZABYTKOWA ARCHITEKTURA WSI OPOLSKIEJ 2024”  
POD HONOROWYM PATRONATEM MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA OPOLSKIEGO

I. ORGANIZATORZY

Organizatorem konkursu fotograficznego jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu przy współudziale:  
Polskiego Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawczego - Oddział Opole  
Związku Polskich Artystów Fotografików - Oddział Opolski.

II. CEL KONKURSU

1. Propagowanie idei ochrony zabytków budownictwa wiejskiego poprzez bezpośredni kontakt z zabytkami kultury materialnej.
2. Gromadzenie i prezentacja materiałów dokumentujących zabytki budownictwa wiejskiego województwa opolskiego.
3. Rozwijanie osobistych zainteresowań, wrażliwości estetycznej oraz indywidualnych zdolności twórczych w zakresie fotografii.

III. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W konkursie może wziąć udział każdy autor, który dostarczy **nie mniej niż 3 i nie więcej niż 5 zdjęć wykonanych analogowo lub cyfrowo w dowolnej technice fotograficznej; odbitki/druki powinny mieć format 20 cm x 30 cm.**
2. Prace należy przesyłać jako **odbitki lub wydruki na papierze fotograficznym** oraz **w formie cyfrowej na płytach CD** wraz z wypełnioną Kartą zgłoszenia (stanowiącą załącznik do Regulaminu). Prosimy zwrócić szczególną uwagę na jakość wydruku zdjęć.
3. Prace oceniane będą w dwóch grupach wiekowych:
  - dzieci i młodzież do 16 lat\*
  - osoby powyżej 16 roku życia\*
4. Każdy autor zgłasza się jako osoba indywidualna.
5. Prace konkursowe powinny przedstawiać zabytek, zabytki, obiekty lub detale architektoniczne:
  - wiejskiej architektury mieszkalno-gospodarczej (np.: domy, stodoły, spichlerze itp.),
  - wiejskich budynków reprezentacyjnych (pałace, zabudowania dworskie, itp.),
  - małej architektury (np.: gołębniki, pompy, haźle, ogrodzenia itp.),
  - wiejskiej architektury przemysłowej (np.: cegielnie, gorzelnie, wapienniki itp.),
  - rzemiosła wiejskiego (np. kuźnie, młyny),
  - budynków użyteczności publicznej (np.: szkoły, remizy strażackie, sklepy)
  - architektury sakralnej (np. kościoły, kapliczki itp.).
6. Prace powinny przedstawiać zabytkowe obiekty wiejskie, znajdujące się **na terenie wsi tylko z obszaru województwa opolskiego** (z wyłączeniem zabytków znajdujących się na terenie Muzeum Wsi Opolskiej).
7. Każda zgłoszona praca powinna na odwrocie zawierać następujące informacje:
  - imię i nazwisko autora pracy,
  - nazwę i miejsce fotografowanego obiektu,
  - tytuł zdjęcia
  - datę jego wykonania.

---

\* skrócone w dniu zgłoszenia prac do konkursu

8. Prace wraz z załączoną Kartą zgłoszenia należy dostarczyć osobiście bądź przesłać pocztą, (zabezpieczając przed uszkodzeniem) na adres: **Muzeum Wsi Opolskiej, ul. Wrocławska 174, 45-835 Opole, z dopiskiem "Konkurs fotograficzny"**.
9. Prace nie mogą być oprawione ani podklejone.
10. W konkursie nie mogą wziąć udziału prace zgłaszane w poprzednich jego edycjach.
11. W konkursie nie mogą brać udziału prace zgłoszone do innych konkursów.
12. W konkursie nie mogą wziąć udziału organizatorzy konkursu oraz członkowie ich rodzin, a także osoby biorące udział w pracach komisji konkursowej i członkowie ich rodzin.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w konkursie prac niespełniających wymogów regulaminowych.

#### IV. PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs zostaje ogłoszony z dniem 18 kwietnia 2024 r.
2. Termin dostarczenia prac upływa z dniem 31 sierpnia 2024 r. (w przypadku przesyłki decyduje data jej nadania).
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia czasu trwania konkursu poza termin określony w pkt. 2 powyżej. Informacje o przedłużeniu konkursu Organizator umieści na stronie internetowej [muzeumwsiopolskiej.pl](http://muzeumwsiopolskiej.pl).
4. Oceny zgłoszonych prac oraz zakwalifikowania ich do wystawy pokonkursowej dokona Komisja Konkursowa, powołana przez Organizatora.
5. W skład komisji konkursowej wejdą przedstawiciele organizatorów tj. Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego - Oddział Opole oraz Związku Polskich Artystów Fotografików - Oddział Opolski.
6. Przy ocenie prac Komisja bierze pod uwagę następujące kryteria oceny:
  - wymagania formalne,
  - kompozycja,
  - pomysłowość,
  - walory estetyczne i artystyczne,
  - oryginalność i kreatywność.

#### V. NAGRODY

1. Komisja Konkursowa przyzna autorom najlepszych prac następujące nagrody ufundowane przez Organizatora:
  - a) w grupie wiekowej *dzieci i młodzież do 16 lat* zostaną przyznane bony o wartości:
    - I nagroda 400 zł,
    - II nagroda 350 zł,
    - III nagroda 300 zł,
    - 3 wyróżnienia po 150 zł,
  - b) w grupie wiekowej *osoby powyżej 16 roku życia* zostaną przyznane nagrody pieniężne:
    - I nagroda 700 zł,
    - II nagroda 550 zł,
    - III nagroda 450 zł,
    - 3 wyróżnienia po 200 zł,

- c) nagroda specjalna (rzeczowa) za dodatkowe walory krajoznawcze zgłoszonej pracy, ufundowana przez PTTK Opole,
  - d) nagroda specjalna za wyjątkowe walory estetyczne oraz artystyczne zgłoszonej pracy, ufundowana przez ZPAF.
2. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
  3. Nieodebranie nagrody w okresie 90 dni w siedzibie Organizatora, licząc od daty trzeciej nieskutecznej próby kontaktu, jest równoznaczne z rezygnacją z nagrody.
  4. W przypadku nieodebrania nagrody pozostaje ona do dyspozycji Organizatora.

#### VI. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone w dniu otwarcia wystawy pokonkursowej. Wręczenie nagród i wyróżnień nastąpi podczas wernisażu 6 października 2024 r.
2. Autorzy nagrodzonych prac zostaną powiadomieni indywidualnie o jego wynikach. Wszyscy uczestnicy zostaną zaproszeni do udziału w uroczystym podsumowaniu Konkursu połączonym z otwarciem wystawy pokonkursowej.
3. Wystawa pokonkursowa będzie prezentowana od 6 października 2024 r. do 27 października 2024 r.

#### VII. PRAWA UCZESTNIKÓW I ORGANIZATORÓW KONKURSU

1. Prace nagrodzone, wyróżnione oraz zakwalifikowane na wystawę pokonkursową przechodzą na własność Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do prezentowania wystawy w innych ośrodkach.
3. Prace niezakwalifikowane do wystawy należy odebrać w Muzeum Wsi Opolskiej w terminie do końca grudnia 2024 roku. Po tym terminie prace zostaną komisyjnie zniszczone. Organizator nie zwraca nadesłanych prac.
4. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznaczne z udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystania prac w następujących polach eksploatacji: prezentacja pokonkursowa, plakat, zaproszenie, ulotka, publikacja w mediach w celach promujących konkurs (publikacja w prasie i telewizji, użycie na stronie internetowej Muzeum i portalach społecznościowych, wydawnictwach muzealnych) oraz w innych formach utrwaleń, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań statutowych Muzeum, z zachowaniem autorskich praw osobistych. Ewentualne inne wykorzystanie wymaga zgody autora.
5. Zgłoszenie do konkursu oznacza, iż Uczestnik:
  - ◆ zapoznał się z regulaminem Konkursu i zaakceptował jego warunki,
  - ◆ wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zmianami).
6. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku/wizerunku swojego dziecka do celów promocyjnych konkursu zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.).
7. Administratorem danych osobowych Uczestników konkursu oraz, w przypadku osób niepełnoletnich, ich opiekunów prawnych, jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu z siedzibą w Opolu 45-835, ul. Wrocławska 174, email: sekretariat@muzeumwsiopolskiej.pl.

8. Dane będą przetwarzane w celach marketingowych oraz rozliczeniowo-statystycznych związanych z konkursem na podstawie art. 6 ust 1 pkt a. i zgodnie z treścią ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
9. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do rozliczenia finansowego oraz merytorycznego konkursu. W przypadku prac, które przejdą na własność Organizatora, dane przechowywane będą bezterminowo.
10. Uczestnik posiada prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
11. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do UODO gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
12. Podanie danych osobowych jest dobrowolne ale niezbędne w celu udziału w konkursie.
13. Regulamin Konkursu oraz Kartę zgłoszeniową do konkursu można pobrać w następujących miejscach:
  - osobiście w siedzibie:  
Muzeum Wsi Opolskiej, ul. Wrocławska 174
  - za pośrednictwem internetu na stronie:  
<http://www.muzeumwsiopolskiej.pl>

#### IX. INFORMACJE

1. Wszelkich informacji dotyczących Konkursu udziela Dział Architektury Ludowej Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174, tel. 77 457 23 49 lub 77 474 30 21 wew. 123.

Karta zgłoszenia  
do XXIX edycji konkursu fotograficznego „Zabytkowa architektura wsi opolskiej - 2024”  
(dla osoby w wieku do 18 lat)

<b>Imię i nazwisko</b>	
<b>Adres zamieszkania</b>	
<b>Data urodzenia</b>	
<b>E-mail, telefon</b>	
<b>Liczba zgłoszonych prac</b>	

**WYKAZ PRAC KONKURSOWYCH:**

L.p.	Obiekt i jego lokalizacja	Tytuł pracy	Kolorowy	Czarno-biały	Uwagi
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Oświadczam, że autorką/autorem\* prac zgłoszonych do XXIX konkursu fotograficznego „Zabytkowa architektura wsi opolskiej” jest ..... i jako rodzic/opiekun prawny\* - w przypadku przyznania nagrody lub wyróżnienia, wyrażam zgodę na przekazanie tych prac w formie darowizny dla Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu. Jednocześnie przenoszę majątkowe prawa autorskie przynależne tym pracom na rzecz Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu – nieodpłatnie i na czas nieokreślony – w tym między innymi prawo reprodukcji ich w celach reklamowych, informacyjnych, wydawniczych i naukowych.

.....

.....  
data i miejscowość

.....  
podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zm.) oraz wykorzystania przez organizatorów fotografii z jego wizerunkiem, pochodzącym z wernisażu, w tym na ich opublikowanie w środkach masowego przekazu.

.....

.....  
data i miejscowość

.....  
podpis rodzica/opiekuna prawnego

\* niepotrzebne skreślić

.....

(imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego)

W związku z uczestnictwem mojego dziecka ..... (imię i nazwisko dziecka)

w konkursie fotograficznym pt.: „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”, organizowanej przez Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu przy współpracy Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego - Oddział Opole i Związku Polskich Artystów Fotografików - Oddział Opolski, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych: zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) dla realizacji konkursu fotograficznego pt.: „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”. Administratorem danych osobowych w rozumieniu ww. ustawy jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174, 45-835 Opole.

.....  
podpis rodzica/opiekuna prawnego

Oświadczam, że zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia, zostałem(am) poinformowany(na) iż zgoda na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka jest dobrowolna oraz o przysługującym mi prawie dostępu do danych dziecka i ich poprawiania. Ponadto powiadomiono mnie, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174, 45–835 Opole.
2. Dane osobowe przetwarzane będą w celach marketingowych oraz rozliczeniowo-statystycznych związanych z konkursem i udziałem w konkursie fotograficznym pt. „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”, na podstawie art. 6 ust 1 pkt a. i zgodnie z treścią ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
3. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do rozliczenia finansowego oraz merytorycznego konkursu fotograficznego pt. „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”.
4. Posiadam prawo dostępu do treści danych dziecka oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
5. Mam prawo wniesienia skargi do UODO gdy uznam, iż przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne ale niezbędne w celu udziału w konkursie.

.....  
podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka do celów promocyjnych konkursu fotograficznego pt. „Zabytkowa architektura wsi opolskiej” zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.). Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż fotografie, filmy lub nagrania wykonane podczas wydarzeń organizowanych w ramach konkursu fotograficznego pt. „Zabytkowa architektura wsi opolskiej” mogą zostać umieszczone na stronach internetowych i portalach społecznościowych Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu oraz wykorzystane w materiałach promocyjnych i publikacjach związanych z konkursem fotograficznym „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”. Zrzekam się niniejszym wszelkich roszczeń (istniejących i przyszłych), w tym również o wynagrodzenie względem wykorzystywania wizerunku/głosu/wypowiedzi mojego dziecka na potrzeby określone w oświadczeniu.

.....  
podpis rodzica/opiekuna prawnego

**Karta zgłoszenia**  
do XXIX edycji konkursu fotograficznego „Zabytkowa architektura wsi opolskiej - 2024”  
(dla osoby powyżej 18 roku życia\*)

<b>Imię i nazwisko</b>	
<b>Adres zamieszkania</b>	
<b>Data urodzenia</b>	
<b>E-mail, telefon</b>	
<b>Liczba zgłoszonych prac</b>	

**WYKAZ PRAC KONKURSOWYCH:**

Lp.	Obiekt i jego lokalizacja	Tytuł pracy	Kolorowy	Czarno-biały	Uwagi
1.					
2.					
3.					
4.					

L.p.	Obiekt i jego lokalizacja	Tytuł pracy	Kolorowy	Czarno-biały	Uwagi
5.					

Oświadczam, że jestem autorką/autorem\*\* prac zgłoszonych do XXIX konkursu fotograficznego „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”. W przypadku przyznania nagrody lub wyróżnienia wyrażam zgodę na przekazanie tych prac w formie darowizny dla Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu. Jednocześnie przenoszę majątkowe prawa autorskie przynależne tym pracom na rzecz Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu – nieodpłatnie i na czas nieokreślony – w tym między innymi prawo reprodukowania ich w celach reklamowych, informacyjnych, wydawniczych i naukowych.

.....

.....  
data i miejscowość

.....  
imię i nazwisko

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zm.) oraz wykorzystania przez organizatorów fotografii z moim wizerunkiem, pochodzącym z wernisażu, w tym na ich opublikowanie w środkach masowego przekazu.

.....

.....  
data i miejscowość

.....  
imię i nazwisko

\* skończone w dniu zgłoszenia prac do konkursu

\*\* niepotrzebne skreślić

.....

(imię i nazwisko uczestnika)

W związku z uczestnictwem w konkursie fotograficznym pt.: „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”, organizowanej przez Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu przy współpracy Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego - Oddział Opole i Związku Polskich Artystów Fotografików - Oddział Opolski, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych: zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych, i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) dla realizacji konkursu fotograficznego pt.: „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”. Administratorem danych osobowych w rozumieniu ww. ustawy jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174, 45–835 Opole.

.....  
podpis uczestnika

Oświadczam, że zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia, zostałem(am) poinformowany(na) iż zgoda na przetwarzanie moich danych osobowych jest dobrowolna oraz o przysługującym mi prawie dostępu do tych danych i ich poprawiania. Ponadto powiadomiono mnie, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174, 45–835 Opole.
2. Dane osobowe przetwarzane będą w celach marketingowych oraz rozliczeniowo-statystycznych związanych z konkursem i udziałem w konkursie fotograficznym pt. „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”, na podstawie art. 6 ust 1 pkt a. i zgodnie z treścią ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
3. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do rozliczenia finansowego oraz merytorycznego konkursu fotograficznego pt. „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”.
4. Posiadam prawo dostępu do treści moich danych osobowych oraz prawo sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
5. Mam prawo wniesienia skargi do UODO gdy uznam, iż przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne ale niezbędne w celu udziału w konkursie.

.....  
podpis uczestnika



Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku do celów promocyjnych konkursu fotograficznego pt. „Zabytkowa architektura wsi opolskiej” zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.). Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż fotografie, filmy lub nagrania wykonane podczas wydarzeń organizowanych w ramach konkursu fotograficznego pt. „Zabytkowa architektura wsi opolskiej” mogą zostać umieszczone na stronach internetowych i portalach społecznościowych Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu oraz wykorzystane w materiałach promocyjnych i publikacjach związanych z konkursem fotograficznym „Zabytkowa architektura wsi opolskiej”. Zrzekam się niniejszym wszelkich roszczeń (istniejących i przyszłych), w tym również o wynagrodzenie względem wykorzystywania wizerunku/głosu/wypowiedzi mojego dziecka na potrzeby określone w oświadczeniu.

.....  
podpis uczestnika